

YANNICK ROBYNS

SOUKIE & WINDISH

youANDme

youANDme

BORDEL DES ARTS & FRESHNIGHTS - FINALE 2015 youANDme

DONNERSTAG 17.12.2015
WILDE RENATE

Wie war dein 2015?

Es war musikalisch ein tolles Jahr für mich und ich hatte viele unglaubliche Momente auf Tour. Auch wenn die Welt mit ihren vielen negativen Konflikten dieses Jahr nicht einfach war, so ist es doch trotzdem schön zu sehen wie unsere Musik die unterschiedlichsten Menschen verbindet und ihnen eine gute und friedliche Zeit gibt.

Und was waren deine Highlights?

Ich durfte an den verschiedensten Orten spielen und hatte neben Gigs in Moskau, New York, Barcelona, London, Seoul, Zürich oder Venedig auch die Möglichkeit, in Ländern wie Tunesien, Vietnam, Indonesien, Madeira, Malaysia oder Taiwan zu spielen. Dort gibt es meistens eine relativ junge Szene und man kann noch eine ganz andere Euphorie und Aufbruchstimmung spüren.

Wenn ich eine Party als Highlight auswählen müsste, dann wäre das Carl Craig's „Detroit Love“ Party im „Verboten“ in New York letzte Woche, wo eine unglaubliche Energie herrschte und auch sonst alles gepasst hat.

Bei meinen Releases erzeugten sicher die Nummer auf Sven Väths Cocoon Label und die Desolat mit Remixen von Loco Dice & Pablo Bolivar die meiste Aufmerksamkeit. Die Desolat kam zum Beispiel besonders in den Staaten sehr gut an und war dort bei Traxsource lange auf Platz 1 in den Charts und Defected hat die auch deshalb nochmal als Lizenzierung re-released.

Was kommt als nächstes?

Bald kommt auf einem meiner Lieblingslabels Drumpoet Community aus Zürich eine Scheibe mit Vocals von Gjaezon und Remixen von Pépé Braddock und Washerman raus.

Mit Brothers' Vibe hab ich auch ein Follow-up zu unserer im letzten Monat veröffentlichten Platte auf dem US Label Finale Sessions fertig gestellt. Die neue Nummer wird „House will survive“ heißen und wird im Frühjahr mit einem tollen Remix von DJ T. auf dem spanischen Label Suara erscheinen. Außerdem hat das legendäre New Yorker Label Nervous Records 2 Nummern von mir signed und das Release wird auch in der ersten Jahreshälfte 2016 erhältlich sein. Das ist ziemlich unglaublich für mich, da Nervous Records neben Strictly Rhythm wohl einen Großteil der House-Geschichte geschrieben hat.

Worauf dürfen wir uns im Bordel von Dir freuen?

Ich komme ja erst einen Tag vorher von meiner Asientour zurück und ich hoffe, ich kann viele Eindrücke davon mit anderen Highlights aus 2015 in mein Set packen. Ich freue mich auf jeden Fall schon sehr auf den Gig, weil Bordel des Arts schon lange eine ganz besondere Party in der Stadt ist.

Danke, wir freuen uns auf Dich!

// facebook.com/cutzyouandme